

**Programm Herbstkonzert
„Filmmusiken“
Sonntag, 10.11.2019 – 15 Uhr
Atrium – Gymnasium Eltville**



Alexander Liemen (Klavier)	Variation „Ah vous dirai-je, Maman“ K. 265 (aus „Amadeus“)	Wolfgang Amadeus Mozart
Konstantin Holwegler (Klavier)	Una Mattina (aus „Ziemlich beste Freunde“)	Ludovico Einaudi
Katrin von Falkenstein (Klavier)	Tale as old as Time (aus „Die Schöne und das Biest“)	Howard Elliott Ashman / Alan Menken
Kai Rosenfeld (Saxophon) Anne Voit (Klarinette) Ivan Petrov (Bassklarinette)	Circle of Life (aus „König der Löwen“)	Elton John
Amelie Petry Anne Voit Ivan Petrov (Klarinetten)	Hauptthema (aus „Schindlers Liste“)	John Williams
Anja Werner Anne Voit Ivan Petrov (Klarinetten)	Hauptthema (aus „Der Pate“)	Nino Rota
Anke Uliczka (Gesang)	The Hanging Tree (aus „Die Tribute von Panem“)	Jeremiah Caleb Fraites / Wesley Keith Schultz
CD-Begleitung	Hopelessly Devoted to You (aus „Grease“)	John Farrar
Paul Samii (Euphonium)	The Pink Panther Theme (aus „Der rosarote Panther“)	Henry Mancini
Hannah Fillmann (Euphonium) Hannes Meyer (Bassposaune) CD-Begleitung	Hurra, hurra, der Pumuckl ist da (aus „Meister Eder und sein Pumuckl“)	Fritz Muschler / Howard Carpendale / Joachim Horn-Bernges / Ulrich König
Paul Samii Benjamin Natus (Euphonien)	My Heart will go on (aus „Titanic“)	James Horner

Anika Plogmann
(Waldhorn)
Luise Hellmann
(Euphonium)

Hallelujah
(aus „Shrek“)

Leonard Cohen

Benjamin Natus
(Euphonium)
CD-Begleitung

Wer hat an der Uhr gedreht?
(aus „Der rosarote Panther“)

Fred Strittmatter /
Quirin Amper Jr.

Johanna Blum
(Klavier)

Comptine d'un Autre Été
(aus „Die fabelhafte Welt der Amelie“)

Yann Tiersen

Es musizieren Schülerinnen und Schüler folgender Klassen: Sonja Beling (Klavier), Lilia Grimm-Weimann (Klavier), Min-Kyoung Kim (Klavier), Hannes Meyer (Euphonium/Horn/Posaune), Ivan Petrov (Klavier/Klarinette), Lisa Rau (Gesang), Anne Voit (Saxophon/Klarinette).

Technik: Claus Mager

Eintritt frei – Spenden erwünscht