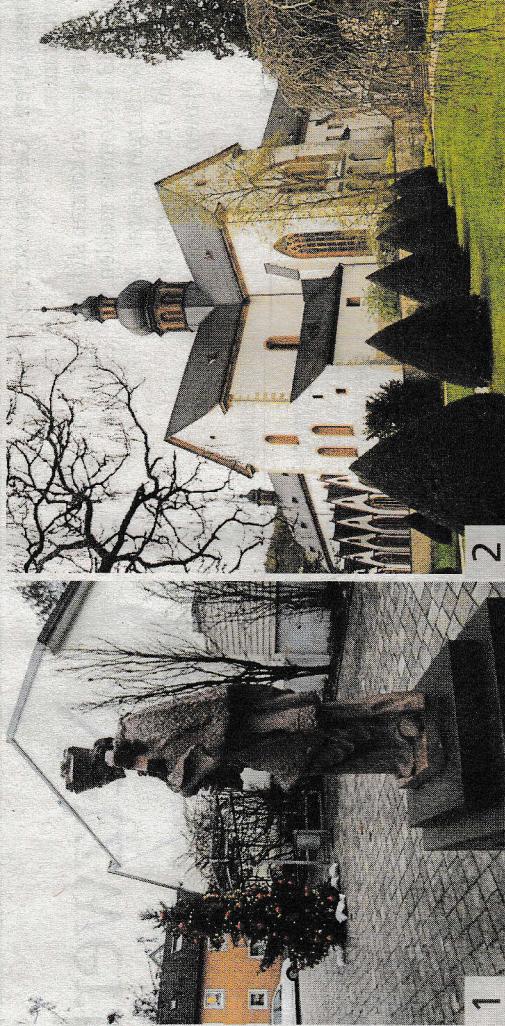


# Brasilianische Rhythmen in 900 Jahren Mauern

Brückenheiliger mit Christbaum / Kette des Weinkonvents geht von Schmidt an Bausch / Auszeichnung für „Zwei und Zwanzig“

1 Seit Kurzem ist Nepomuk, Brückenheiliger und Namenspatron des Nepomukplatzes in Erbach, in Gesellschaft eines weihnachtlich geschmückten und beleuchteten Christbaums. Aufgestellt hat ihn die aus Ehrenamtlern bestehende Gruppe „Erbacher für Erbach“. Der Betriebshof hatte ihr den aus dem Eltviller Stadtwald stammenden Baum überlassen. Mit Hilfe von **Johannes Weitz** und **Andreas Krechel** brachte man ihn auf dem Nepomukplatz, anschließend sorgten die „Erbacher für Erbach“ mit Kugeln, Schleifen und Lichtern für die standesgemäße Erscheinung. Bis zum Dreikönigstag soll der Baum den Platz nun zieren. Fleißig war auch die Eltviller Seniors-Union, die wieder die vor zwei Jahren gepflanzte Nordmannianne am Eltviller Ortseingang an der Wallufer Straße mit Weihnachtskugeln geschmückt und mit einer Licherkette versehen hat. (Foto: Gruppe Erbacher für Erbach)

2 Brasilianische Rhythmen statt Mönchsgesänge: Das konnten unlängst Förderer und Unterstützer der Stiftung Kloster Eberbach erleben, die zu einem Konzert mit den Bélem Sisters in die Basilika eingeladen hatte. Hier spielten die beiden brasilianischen Nachwuchskünstlerinnen **Isabel Bélem**, 17 Jahre, und die 15-jährige **Raquel Bélem**. Musik von Bach bis zu aktuellen Pop-songs aus ihrer Heimat. Als gemeinnützige Stiftung können man viele Projekte nur



1

2



3

4



wurde exklusiv für die Rheingauer Weinkönigin angefertigt und darf auch nur von ihr getragen werden. Unlängst gab **Tatjana Schmidt** die Kette an ihre Nachfolgerin **Katharina Bausch** weiter. Die Übergabe der Kette und die damit verbundene Aufnahme in den Weinkonvent durch den Kapi-

telältesten **Thomas Palinkas** vollzog sich im Rahmen der „Weinplaudereien“, die in diesem Jahr das Weingut Kessler im Hallgarten ausrichtete. (Foto: Ute Kobus-Speidel)

Erfolg für das „Zwei und Zwanzig“ in Geisenheim: Wie das rein vegane Restaurant mitteilt, wird das vor drei Jahren eröffnete Haus im Gault&Millau 2019 in der neuen Kategorie „Pop“ genannt. In dieser Rubrik empfiehlt der Restaurantführer Restaurants, Bars und Cafés, die mit Leidenschaft und Sorgfalt geführt würden und ein urbanes Publikum begeisterten. Dass man im Gault&Millau Erwähnung finde, „macht uns sehr stolz“, sagt Restaurant-Inhaber **Dirk Schmitt**.

3 Ihr Jahresabschlusskonzert hat die Musikschule Rheingau jüngst im Eltviller Gymnasium gegeben. Dabei musizierten in der Hauptsache Schüler gemeinsam mit den Lehrern. Auf dem Programm standen etwa Schlagzeug-Rhythmen sowie rockige Songs und traditionelles Liedgut, aber auch Darbietungen

am Flügel. Wieder andere Teilnehmer zeigten ihr Können an Geigen und Querflöten. „Ein lange anhaltender Applaus am Schluss des Konzertes belohnete die Musiker für ihre ausgesprochen gelungenen Darbietungen in Perfektion“, heißt es in einer Mitteilung. (Foto: Patricia Klüter)

4 Mit der Kette des Rheingauer Weinkonvents hat es etwas ganz Besonderes auf sich: Denn das Schmuckstück

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273