Konzert zum Jahresabschluss

Musikschule Rheingau beendete das Jahr mit Konzert

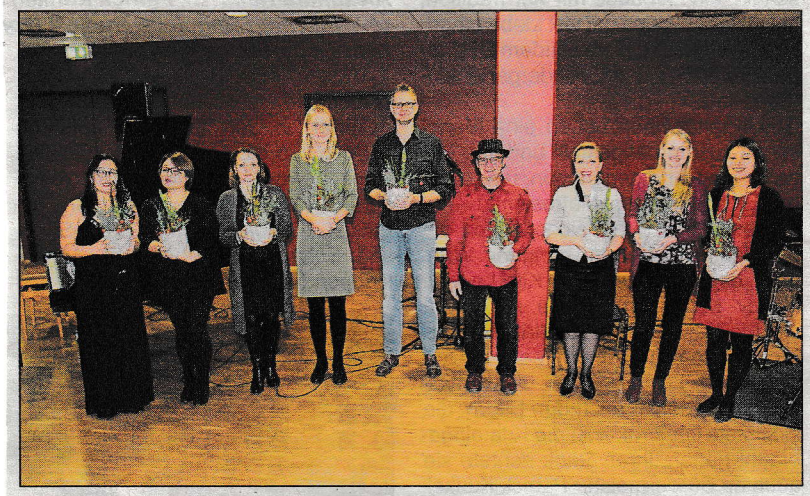
Eltville. – Zum letzten Konzert des Jahres hatte die Musikschule Rheingau e.V. in das Atrium des Eltviller Gymnasiums eingeladen. Vornehmlich musizierten am Nachmittag Schüler gemeinsam mit den Lehrern.

Mit dem „Schlagzeuglied" eröffneten die Dozenten Joey Becker (E-Bass/Gitarre) und Claus Mager (Drums/Percussion) zusammen mit ihren Schülern als Combo das Konzert, das sich sowohl durch musikalische Vielfalt, als auch mit den zum Einsatz kommenden Instrumenten kurzweilig und abwechslungsreich gestaltete. Gesangsschüler von Lisa Rau und Lilia Grimm-Weimann erfreuten das Publikum mit rockigen Songs und traditionellem Liedgut.

Einen Eindruck des militärischen Trommelns und dessen geschichtlichen Hintergrundes verschaffte Claus Mager dem Publikum mit seinen launigen Erklärungen dazu, bevor er mit seinem Schüler Nick Hartmann die Stücke zu „Three Camps" und „Dixie" fliegen ließ und man sich im Konzertraum kurzfristig in die Welt des amerikanischen Bürgerkriegs versetzt fühlte.

Zurück in die Welt der Klassiker wurden die Zuhörer am Flügel von Daniel Solano-Albes gemeinsam mit seiner Dozentin Jeong-Hwa Fischer geholt, als die beiden vierhändig Stücke von Diabelli und Daniel solistisch Variationen des Kanons von Pachelbel zum Besten gaben. Minju Lee und Johannes Kaiser ließen ihre Geigen zu „Les Pantalons" erklingen, gefolgt von Olga Kraus, die gemeinsam mit ihrer Schülerin Elisa Fuchs zwei Sätze aus dem Konzert für zwei Violinen in d-Moll von Vivaldi ausdrucksvoll vortrug.

Den Bogen auf seiner Geige tanzen lassend präsentierte Mats Wöbcke mit Leichtigkeit und Temperament den feurigen Czardas von Monti, begleitet von Andreas Petrea am Flügel, der im Anschluss mit der „ungarischen Melodie" von Franz Schubert, am Flügel den musikalischen Ausflug in die Weiten Ungarns abrundete. Lioba Frick, Ann-Sophie Lorenz und Katarina Krunic zeigten ihr Können an den Querflöten mit Stücken von Gossec und Hoffmeister.



Zum letzten Konzert des Jahres hatte die Musikschule Rheingau e.V. in das Atrium des Eltviller Gymnasiums eingeladen. (Foto: Patricia Klüter)

Einen besonderen musikalischen Leckerbissen bekam das Publikum zum Ende des Konzertes von der Dozentin Min-Kyoung Kim am Flügel zu Gehör: Beethovens Mondscheinsonate, vorgetragen in künstlerischer Vollendung. Ein lange anhaltender Applaus am Schluss des Konzertes belohnte die Musiker für ihre ausgesprochen gelungenen Darbietungen.