



**Programm 19. Klassenkonzert der Gesangsklasse
Frank Günther
Sonntag, 05.06.2016 – 18 Uhr
Aula der Rheingauschule, Geisenheim**

Begrüßung durch Frank Günther

Vanessa Rupp Evelyn Jost	„Ich schwimm‘ dir davon“ op. 32, Nr. 1	Antonin Dvorák (1841-1904)
Melanie Dahlmann	„Wiegenlied“	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)/ Bernhard Flies (ca.*1770)
Rainer Dörry	„Frühlingsgruß“ op.79, Nr. 4	Robert Schumann (1810-1856)
Evelyn Jost	„Über den Selbstmord“	Hanns Eisler (1898-1962)
Ursula Semmler	„Sebben crudele“	Antonio Caldara (1670-1736)
Ludwig Groß	„Già il sole dal gange“	Alessandro Scarlatti (1660-1725)
Vanessa Rupp	„O cessate“	Alessandro Scarlatti (1660-1725)
Marina Seiwert	„As long as he needs me“ aus „Oliver“	Lionel Bart (1930-1999)
Daniela Obst	„Sie ergibt sich nicht“ aus „Rebecca“	Sylvester Levay (1945)
Nathalie Kreuzer	„Far from the home I love“ aus „Anatevka“	Jerry Bock (1928-2010)
Stephanie Theuss	„I dreamed a dream“ aus „Les Misérables“	Claude-Michel Schönberg (1944)
Sabrina Kuhne	„Just you wait“ aus „My fair Lady“	Frederick Loewe (1904-1988)
Hildegard Ernst	„Schlösser, die im Monde liegen“ aus „Frau Luna“	Paul Lincke (1866-1946)



Irene Kuhne	„Du sollst der Kaiser meiner Seele sein“ aus „Der Favorit“	Robert Stolz (1880-1975)
-------------	---	-----------------------------

- Pause -

Alexandra Mewes	„O mio babbino caro“ Arie der Lauretta aus „Gianni Schicchi“	Giacomo Puccini (1858-1924)
-----------------	--	--------------------------------

Sabrina Kuhne	„Unglücksel’ge, kleine Nadel“ Arie der Barbarina aus „Figaros Hochzeit“	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
---------------	---	--

Evelyn Jost	„Torna di Tito a lato“ Arie des Annius aus „Titus“	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
-------------	--	--

Irene Kuhne	„Glöcklein im Tale“ Cavatine der Euryanthe aus „Euryanthe“	Carl Maria von Weber (1786-1826)
-------------	--	-------------------------------------

Alexandra Mewes	„Quel guardo il cavaliere - So anch’io la virtù magica“ Rezitativ und Arie der Norina aus „Don Pasquale“	Gaetano Donizetti (1797-1848)
-----------------	---	----------------------------------

Klavierbegleitung: Min Kyoung Kim

Gesamtleitung: Frank Günther

Eintritt frei – Wir bitten um eine Spende