



**Programm Schülerkonzert
Sonntag, 28.02.2016 – 15 Uhr
Atrium Gymnasium Eltville**

Begrüßung durch Arnulf Reinhardt

Johanna Nachtwein & Radka Muth (Klavier 4-händig)	Samba	Aniko Drabon
Johanna Nachtwein (Klavier)	Candle light	Oxana Krut
Neele Bieber (Klavier)	What shall we do	Traditional
Neele Bieber & Julia Thiel (Klavier 4-händig)	Vogel – Cha – Cha	Aniko Drabon
Julia Thiel (Klavier)	Für Elise (Thema) Gurlitt – Rock it	Ludwig van Beethoven Aniko Drabon
Henna Humbert & Joey Becker (Gitarren)	Spotlight	Klass von Polanen
Emilia Baumgärtner & Joey Becker (Gitarren)	Kritte-Vitte-Vitt-Bom-Bom	Dänisches Volkslied / Arr.: Eythor Tholaksson
Felicitas Frick (Sopranblockflöte)	Partita No. 2 in G-Dur 2. Allegro (TWV41:G2) Partita No. 5 in e-Moll 2. Vivace (TWV41:e1)	Georg Philipp Telemann
Amaia Carrillo Gonzalez (Klavier)	Die Lokomotive Ode an die Freude	Aniko Drabon Ludwig van Beethoven
Johannah Schäfer (Klavier)	L'autre Valse d'Amelie	Yann Tiersen
Philipp Kremer (Klavier)	Star Wars	Carsten Gerlitz
Mia Sophie Matzke (Klavier)	Primavera	Ludovico Einaudi
Kai Rosenfeld (Gitarre)	Kalinka Country Roads	Russisches Volkslied John Denver
Selina Frischer (Gitarre)	Études Simples Maestoso op.100, Nr.1	Leo Brouwer Mauro Giuliani
Helene Krautkrämer (Geige)	Menuet Nr. 2 in G-Dur	Johann Sebastian Bach
Cosima Körling (Bratsche)	Konzert in D-Dur, op. 22, 1. Satz Allegro moderato transponiert nach G-Dur für Bratsche	Friedrich Seitz



Louisa Pflüger (Geige)	Sonate Nr. 4, in D-Dur, 2. Satz, Allegro Adagio Cantabile in A- Dur	Georg Friedrich Händel Pietro Nardini
Ida Mersch & Thomas Kornuta (Gitarren)	What shall we do He´s a pirate	Traditional Klaus Badelt
Katharina Rieder (Gitarre)	Au revoir	Mark Forster
Till Lauter & Thomas Kornuta (Gitarren)	The Black Pearl Run to you	Klaus Badelt Bryan Adams
Marion Pöhlmann & Thomas Kornuta (Gitarren)	One of us Nur in meinem Kopf	Joan Osborne Andreas Bourani
Julius Klüter (Trompete)	Trompetenkonzert Es-Dur Exposition des 1. Satzes	Johann-Nepomuk Hummel
Lilia Derstroff (Klavier)	Andantino aus „Bilder der Kindheit“, Nr. 1 Una mattina	Aram Chatschaturjan Ludovico Einaudi
Jasmin Schomaker (Klavier)	Greensleeves Slow Rock	Englisches Volkslied Bearbeitung: Martin Keeser Martin Keeser
Jasmin Schomaker Lilia Grimm-Weimann (Klavier 4-händig)	Gopak aus der Oper „Der Jahrmarkt von Sorotschinzy“	Modest Mussorgski

Klavierbegleitung der Geigen: Claudia Pereira-Dias

Klavierbegleitung der Flöte: Lilia Grimm-Weimann

Klavierbegleitung der Trompete: Sebastian Helm

**Es musizieren Schülerinnen und Schüler
der Klavierklassen Lilia Grimm-Weimann, Radka Muth und Claudia Pereira-Dias,
der Flötenklasse Noemi Nagy,
der Geigenklasse Yuriy Kusen,
der Gitarrenklassen Joey Becker, Erich Bro-Larsen und Thomas Kornuta und
der Trompetenklasse Sebastian Helm**

Eintritt frei – um eine Spende wird gebeten